

燈具與照明演變展覽

一、活動緣起：

有光明的地方，就有人類文明。數萬年前，人類就已經懂得使用自然之火來禦寒、燒烤和照明。三千多年前，人類開始使用簡單燈具承載火燭，書寫文明史。從粗糙的石燈到青銅燈，陶瓷燈到現代的電燈，燈具的歷史變遷打上了深刻的時代烙印，同時也是社會經濟和文化的縮影。

標題	說明
古代燈具	古代先人們最早使用的燈具是石燈及陶瓷，石頭與土作為材料很容易獲得，質地堅固，僅有照明功能，而後青銅燈，其材質本身就有雍容華貴的感覺，色澤也相對光亮。青銅這種材質本身的耐磨性和耐蝕性好，熔點也低，可塑性比較強，所以可以用來設計各種各樣的造型。
近代燈具	1850 年石化業興起，玻璃油燈開始流行，玻璃有良好的透光性和耐腐蝕性，還容易清洗。歐洲人對華麗璀璨的事物的嚮往，使得雄鷄照明博物館收集典藏很多油燈製品。
現代燈具	現今，燈具在我們日常生活中已經是不可或缺的了，現代燈具已經能使用非常多種材料來製作了，像玻璃，水晶，鋁，鐵，塑料，樹脂，玻璃，石材，布藝，貝殼等等，造型也是天馬行空，不停的創新和改進給我們的生活帶來了越發大的欣賞價值和樂趣。

燈具一直是為人所熟知，卻不曾留心注意的產物，為配合屏東縣政府 2022 綵燈節活動，彩色盤教育基金會與在地雄鷄企業股份有限公司合作。對於燈具，雄鷄企業有其專業的堅持與熟稔，企業成立於 1989 年，是台灣的燈具製造及出口領導廠商，公司在許銘嘉先生的領導下，屢屢有亮眼的表現。彩色盤教育基金會期待藉由雄鷄企業照明博物館所典藏的燈具做一次富有可看性、教育性的展覽，帶領民眾藉由欣賞各項照明燈具之餘，也對燈具演變有所認識。

二、活動目的：

- (一) 結合彩燈節活動，讓學校社區民眾有機會了解到燈具之美，提升民眾及學生對照明燈具演變的了解。
- (二) 透過展覽活動，以跨域合作之方式，連結企業共同服務社區。
- (三) 透過民眾參與，達到行銷屏東縣觀光資源，透過彩色盤教育基金會平日在教育界的接觸，帶動更多學生來了解屏東勝利星村。

三、服務對象

接受各學校單位預約，每校提供一場次。

每場次至多兩團，每團達十五人以上，超過二十人則須分梯次參觀。當第一梯次接受導覽時，另一梯次可自行安排到附近活動，等候活動導覽。

四、辦理時間：

民國 111 年 02 月 14 日至 111 年 02 月 28 日下午 2 點開始，導覽時間約 30 分鐘。

五、辦理地點：

崇仁眷村成功區(屏東市成功路 146 號)

六、主辦單位：

財團法人彩色盤教育基金會

七、承辦單位：

雄鷄企業股份有限公司

八、申請辦法

請於參觀前完成申請表填寫(附件)。

為避免學校申請時段重疊，請申請學校於申請時，提供兩日期讓本會確認協調，並經本會回覆確認信函(電話)後，方得參加。

九、聯絡方式

彩色盤教育基金會 連絡電話 08-7323204；[電子信箱 a0938823362@gmail.com](mailto:a0938823362@gmail.com)

十、參訪規則：

- (一) 導覽時間為 30 分鐘，請集合好後，統一由導覽人員引導進入。
- (二) 配合中央流行疫情指揮中心，參訪民眾請務必配合量測體溫及以下防疫措施：
 - (1) 於場內活動時，請全程佩戴口罩，未佩戴口罩者請勿入內。
 - (2) 如有發燒(體溫超過 37 度 C)或呼吸道症狀等身體不適時，請盡速就醫，暫勿入內參訪。
 - (3) 配合實聯制措施，請提前提供參訪人員名冊。

附註：

1. 導覽開放時間如下列黃框 2/14-2/28
2. 2/15 及 2/22 休館

2022/2 月						
13	14	15 元宵	16	17	18	19
20	21	22 休館	23	24	25	26
27	28					

燈具與照明演變展覽

參訪名冊

學校名稱	參訪日期 (請提供兩組)	聯絡人	聯絡手機
參訪學員名單(1 梯次/20 人)			
參訪學員名單(2 梯次/20 人)			

1. 導覽時間：2/14-2/28 下午兩點起，每梯次 30 分鐘。
2. 休館時間：2/15 及 2/22。